



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E INOVAÇÃO



Campus Universitário Min. Petrônio Portella – Bairro Ininga – BL 06. CEP 64049-550 – Teresina-PI – Fone (86) 3215-5560  
E-mail: [propesq@ufpi.edu.br](mailto:propesq@ufpi.edu.br)

ANEXO IV

TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO ELETRÔNICA NO REPOSITÓRIO  
INSTITUCIONAL - RI/UFPI

EDITAL PQ 2022-2023 - PROPESQI//UFPI

1. Identificação do material bibliográfico:

Tese:  Dissertação:  Monografia:  TCC Artigo:  Livro:  Capítulo de Livro:  Material cartográfico ou Visual:   
Música:  Obra de Arte:  Partitura:  Peça de Teatro:  Relatório de pesquisa:  Comunicação e Conferência:   
Artigo de periódico:  Publicação seriada:  Publicação de Anais de evento:  Relatório Técnico

2. Identificação:

Programa de pós-graduação: GEOGRAFIA

Autor: EMANUEL LINDEMBERG SILVA ALBUQUERQUE

E-mail: [lindemberg@ufpi.edu.br](mailto:lindemberg@ufpi.edu.br)

Título do trabalho: MAPEAMENTO ETNOGEOMORFOLÓGICO NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO POTI, ESTADOS DO CEARÁ E PIAUÍ: USO, MANEJO E CONSERVAÇÃO DOS ETNOAMBIENTES

Agência ou instituição de fomento (em caso de autor bolsista): Bolsista de Produtividade em Pesquisa (EDITAL PQ 2022-2023 - PROPESQI//UFPI)

3. Informações de acesso ao documento no formato eletrônico:

Liberação para publicação:

Total:

Parcial: . Em caso de publicação parcial especifique a(s) parte(s) restrita(s): \_\_\_\_\_

TERMO DE AUTORIZAÇÃO

Baseado no Artigo 6º da Resolução CEPEX nº 021/2014, autorizo a Universidade Federal do Piauí - UFPI, a disponibilizar gratuitamente sem ressarcimento dos direitos autorais, o texto integral ou parcial da publicação supracitada, de minha autoria, em meio eletrônico, no Repositório Institucional (RI/UFPI), no formato especificado\* para fins de leitura, impressão e/ou download pela internet, a título de divulgação da produção científica e/ou técnica gerada pela UFPI a partir desta data.

Local: Teresina/PI

Data: 01 de setembro de 2023

Assinatura do autor:

*Emanuel Lindemberg Silva Albuquerque*

\* Texto (PDF); imagem (JPG ou GIF); som (WAV, MPEG, MP3); Vídeo (AVI, QT)



**EDITAL - PROPESQ/UFPI  
PQ UFPI 2022-2023  
PROGRAMA DE BOLSA DE PRODUTIVIDADE EM PESQUISA DA UFPI**

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO (REO)**

**1. IDENTIFICAÇÃO:**

**a) Nome do bolsista PQ UFPI:** EMANUEL LINDEMBERG SILVA ALBUQUERQUE

**b) Título do projeto (em português e inglês):**

Mapeamento etnogeomorfológico na Bacia Hidrográfica do Rio Poti, estados do Ceará e Piauí: uso, manejo e conservação dos etnoambientes

*Ethnogeomorphological mapping in the Poti River Hydrographic basin, states of Ceará and Piauí: use, management and conservation of ethno-environments*

**c) Resumo (em português e inglês):**

**RESUMO:** Entender os processos morfodinâmicos, sob a ótica das comunidades tradicionais/locais, é importante na efetivação de ações quanto ao uso, manejo e conservação dos ambientes, ao considerar que a Etnogeomorfologia estuda o conhecimento que as populações possuem acerca das características geomorfológicas de uma determinada porção territorial. Dessa forma, objetivou-se identificar as morfoesculturas por meio do conhecimento empírico dos agricultores/moradores e como se utilizam desses saberes para identificá-las e classificá-las, a partir dos preceitos relacionados ao uso, manejo e conservação dos etnoambientes. A pesquisa foi desenvolvida em 6 comunidades, distribuídas entre o alto, médio e baixo curso da bacia hidrográfica do Rio Poti, nos estados do Ceará e Piauí. Ao adotar a bacia hidrográfica como uma unidade de análise, tem-se como viés delineador a concepção de que essa unidade geográfica é a mais adequada para se trabalhar com a proposta, partindo da perspectiva que em sua morfologia é agregada, sistematicamente, ações da natureza e da sociedade, que se materializam nos etnoambientes. Os dados foram coletados mediante formulários, diário de campo, áudios, fotos, mapas, lista livre e linha do tempo, e analisados quali-quantitativamente, com auxílio de técnicas de geoprocessamento. Depreende-se que a cartografia etnogeomorfológica constitui importante veículo de comunicação entre o conhecimento popular e o científico, tendo em vista a heterogeneidade de mosaicos paisagísticos que levam a categorização de um dado ambiente. Espera-se que os resultados obtidos promovam a difusão científica, em consonância aos saberes tradicionais, e proporcione a elaboração de práticas condizentes com a realidade da bacia hidrográfica. Portanto, aprofundar o entendimento de como as pessoas estão interligadas ao ambiente fornecem caminhos importantes para a compreensão do uso, do manejo e da conservação da natureza.

**Palavras-chave:** Etnoecologia, Formas de relevo, Conhecimento tradicional.

**ABSTRACT:** Understanding morphodynamic processes, from the perspective of traditional/local communities, is important in carrying out actions regarding the use, management and conservation of environments, considering that Ethnogeomorphology studies the knowledge that populations have about the geomorphological characteristics of a given portion territorial. Thus, the objective is to identify the morphosculptures through the empirical knowledge of farmers/residents and how they use this knowledge to identify and classify them, based on the precepts related to the use, management and conservation of ethnoenvironments. The research will be carried out in 6 communities, distributed between the upper, middle and lower course of the Rio Poti hydrographic basin, in the states of Ceará and Piauí. By adopting the hydrographic basin as a unit of analysis, the conception that this geographical unit is the most suitable for working with the proposal is taken as an outlining bias, based on the



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E INOVAÇÃO



Campus Universitário Min. Petrônio Portella – Bairro Ininga – BL 06. CEP 64049-550 – Teresina-PI – Fone (86) 3215-5560E-mail:  
[propeq@ufpi.edu.br](mailto:propeq@ufpi.edu.br)

perspective that in its morphology, actions of nature are systematically aggregated. and society, which materialize in ethnoenvironments. Data will be collected through forms, field diary, audios, photos, maps, free list and timeline, and analyzed quali-quantitatively, with the aid of geoprocessing techniques. It appears that ethnogeomorphological cartography is an important communication vehicle between popular and scientific knowledge, given the heterogeneity of landscape mosaics that lead to the categorization of a given environment. It is expected that the results obtained will promote scientific diffusion, in line with traditional knowledge, and provide for the development of practices consistent with the reality of the hydrographic basin. Therefore, deepening the understanding of how people are interconnected to the environment provide important pathways for understanding the use, management and conservation of nature.

Keywords: Ethnoecology, Landforms, Traditional knowledge.

**d) Impactos do projeto para avanço do estado da arte na área do conhecimento:**

Ao considerar que a integração do conhecimento científico e etnogeomorfológico, no intuito de compreender os compartimentos geomorfológicos e a dinâmica fluvial, considerando os seus reflexos para os agricultores ribeirinhos e o desenvolvimento local, é uma temática recente no Brasil e no mundo, daí a importância de tal abordagem no contexto da bacia hidrográfica do Rio Poti (estados do Ceará e Piauí).

**e) Contribuição do projeto para inovação de produtos, processos ou políticas públicas:**

Ao considerar os modelos de natureza baseados no lugar e no território, menciona-se que unir o saber tradicional às teorias geomorfológicas sobre a dinâmica dos sistemas naturais pode produzir uma compreensão do funcionamento da paisagem mais próxima da realidade, bem como contribuir com o desenvolvimento local a partir do conhecimento próprio, daí potencializando o desenvolvimento de políticas públicas.

**f) Contribuição do projeto para formação de recursos humanos especializados para a academia, educação básica e superior, indústria, setor de serviços e setor público:**

O projeto em epígrafe contribuiu com 02 (duas) coorientações de doutorado (1. Karoline Veloso Ribeiro – Título: Taxonomia do relevo e etnogeomorfologia na bacia hidrográfica do rio Poti, estados do Ceará e Piauí. Tese (Doutorado em Geografia) - Universidade Federal do Ceará / 2. Karen Veloso Ribeiro – Título: Saberes tradicionais/locais sob a ótica dos agricultores familiares rurais: abordagem etnogeomorfológica. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento e Meio Ambiente - EM REDE) - Universidade Federal do Piauí ) e; 01 (um) trabalho de Iniciação Científica do CNPq/UFPI (Marcos Victor Rego Nunes – Título: Mapeamento etnogeomorfológico na bacia hidrográfica do Rio Poti, estados do Ceará e Piauí: uso, manejo e conservação dos etnoambientes. Iniciação científica (Graduando em Geografia) - Universidade Federal do Piauí).

**g) Contribuição do projeto para difusão e transferência de conhecimento:**

Os resultados sugerem a classificação e elaboração de mapa das Unidades Etnogeomorfológicas na bacia hidrográfica do Rio Poti, voltado ao planejamento, que poderá se tornar um instrumento básico de gestão da área produtiva das comunidades. Destaca-se ainda a forma de estruturar o conhecimento que sustenta as representações espaciais, bem como as percepções e usos locais, muitas vezes, negligenciados nos processos de tomada de decisão por parte do poder público, com graves consequências para as pessoas que vivem nessas áreas.

Autor: EMANUEL LINDEMBERG SILVA ALBUQUERQUE

Professor do Curso de Geografia/CCHL/UFPI

E-mail: [lindemberg@ufpi.edu.br](mailto:lindemberg@ufpi.edu.br)

Local: Teresina/PI

Data: 01 de setembro de 2023

Assinatura do autor:

*Emanuel Lindemberg Silva Albuquerque*